

Jack Johnson traz sua nova turnê para o país em novembro

Cantor e compositor hawaiano, ídolo pop, ativista ambiental e astro da surf music chega ao Brasil para duas apresentações da turnê de lançamento de seu novo álbum, *All the Light Above It Too*

Apresentações acontecem no Rio de Janeiro, dia 05 de novembro, na Jeunesse Arena, e em São Paulo, dia 07 de novembro, no Espaço das Américas

Em novembro **Jack Johnson** está de volta ao Brasil. Um dos mais festejados cantores e compositores de sua geração, o artista hawaiano traz para o país a turnê de lançamento de seu mais novo álbum, *All the Light Above It Too*, que chega às lojas e às plataformas digitais em setembro. Dono de sucessos como “Upside Down”, “Flake”, “Sitting, Waiting, Wishing”, “If I Had Eyes”, “You and Your Heart”, “Taylor”, “Better Together”, “Good People” e “Breakdown”, Jack Johnson se apresenta no **Rio de Janeiro, dia 05 de novembro, na Jeunesse Arena**, e em **São Paulo, dia 07 de novembro, no Espaço das Américas**.

Com 16 anos de carreira – seu primeiro CD chegou às lojas em 2001 –, Jack Johnson conquistou um fã-clube fiel, que lota seus shows por onde passa, em todo o mundo. Hoje, o cantor tem uma carreira que inclui seis álbuns de estúdio e um álbum ao vivo, além da participação em várias trilhas sonoras de filmes como “Thicker Than Water”, “September Sessions” e “Curious George” – ao todo ele já vendeu mais de 20 milhões de cópias em todo o mundo. É também conhecido como um dos principais ativistas ambientais do meio artístico mundial.

Os shows no Brasil fazem parte da plataforma de shows **Live Music Rocks**, promovido pela **MOVE Concerts**. A turnê Brasileira é patrocinada pelo **Banco do Brasil** e **Budweiser**.

A pré-venda, exclusiva para clientes Banco do Brasil com cartão Ourocard, estará aberta a partir do dia 04 de agosto, às 10hs, até às 9h59 do dia 07 de agosto (limitada à 50% da capacidade), pelo site www.livepass.com.br. A venda para o público em geral, também pelo site da Livepass, inicia-se às 10 horas do dia 07 de agosto.

Até meados de 2018, toda a plataforma de shows **Live Music Rocks** levará a assinatura do Banco do Brasil, que oferecerá benefícios exclusivos e especiais aos seus clientes portadores do Ourocard. Entre os principais benefícios estão as pré-vendas exclusivas, desconto de 50% para compra de ingressos na função crédito (limitado ao estoque), condições diferenciadas de parcelamento, além da possibilidade de troca de pontos Livelo por ingressos com preços reduzidos, limitado ao estoque. O Ourocard é o cartão oficial da plataforma e a Cielo, a credenciadora oficial.

Jack Johnson

Jack Johnson nasceu em Honolulu, no Havaí, em 18 de maio de 1975, e cresceu no meio do mundo do surf. Seu primeiro contato com a música foi aos 17 anos, quando, ao participar de uma competição, sofreu um acidente que o deixou 90 dias parado. Durante esse período, começou a compor influenciado por ídolos como Bob Marley, Bob Dylan, Radiohead, Sublime, The Beatles e Neil Young. Sua primeira paixão, no entanto, foram os filmes – aos 18 anos se mudou para a Califórnia, para estudar cinema.

Seu primeiro filme, o documentário “Thicker Than Water” contava uma aventura ao redor do mundo com amigos e ganhou o título de “Documentário do Ano” pela revista Surfer. Ainda sobre o surf, ele fez mais dois filmes, “A Broken Down Melody” e “September Sessions”, nos quais ele próprio compôs as trilhas sonoras. Isso chamou a atenção de Ben Harper, que o indicou para uma gravadora.

Em 2001, Johnson gravou seu primeiro CD, *Brushfire Fairytales*, que lhe daria notoriedade a nível mundial. Em 2003, lançou seu segundo álbum, *On And On*. Em 2005, alcançou o topo de sua carreira com o lançamento de seu terceiro CD, *In Between Dreams*, que conquistou o 2º lugar no Top 200 da revista Billboard. Em 2008, chegava às lojas seu quarto álbum de estúdio, *Sleep Through The Static*, onde as músicas eram dedicadas especialmente à sua família e a amigos mais próximos. O penúltimo disco de Johnson, intitulado *To the Sea*, foi lançado em junho de 2010 e alcançou o primeiro lugar nas paradas dos Estados Unidos e em vários outros países.

Sua música é ainda influenciada por artistas como Nick Drake, Rolling Stones, Sex Pistols, Jimi Hendrix, Tribe Called Quest, Ben Harper, G. Love and Special Sauce, Otis Redding, Tom Curren e Kurosawa, entre outros.

O sexto álbum de Jack Johnson, intitulado *From Here To Now To You*, foi lançado em setembro de 2013 e estreou em primeiro lugar no ranking da Billboard 200, do US Billboard Álbums Digitais, do Top Álbums de Rock, do Top Álbums Alternativos e do Top Álbums de Folk Music. Nas paradas do Canadá, também ficou na primeira colocação durante três semanas consecutivas.

Em setembro chega às lojas o 7º álbum de estúdio, *All The Light Above It Too*, pela Brushfire Records. O primeiro single do álbum, "My Mind Is For Sale", foi lançado no último dia 14 de julho, acompanhado de um lyric vídeo, já disponível em todas as plataformas digitais. *All The Light Above It Too* foi gravado no ano passado no Jack's Mango Tree Studio no Havaí. Pela primeira vez em anos, Johnson tocou a maior parte dos instrumentos. O disco tem produção de Robbie Lackritz.

Deixando a música de lado, Johnson é também um dos mais ativos artistas no que se refere a causas ambientais. Ele e sua esposa Kim mantêm a Kokua Hawaii Foundation (www.kokuahawaiifoundation.org) que sustenta a educação ambiental em várias escolas do Havaí. Há seis anos, eles realizam o Kokua Festival, que tem o objetivo de arrecadar fundos para a Fundação. O CD *Sleep Through the Static*, por exemplo, foi cercado de cuidados ecológica e corretos em todas as fases da produção e 100% da renda da turnê realizada

em 2008 para a divulgação do disco foi destinada à Johnson Ohana Charitable Foundation. O disco "To The Sea" foi gravado em um estúdio movido a energia solar e lançado em embalagem feita de material reciclado.

Serviço

Cidade: RIO DE JANEIRO

Data: 05 de novembro

Local: Jeunesse Arena

Pré-venda Ourocard: 04 de agosto às 10h até 07 de agosto às 9h59

Venda para o público geral: A partir de 07 de agosto, às 10:00

Link para a compra: www.livepass.com.br

Horários:

- **Abertura dos portões:**
- **Banda de abertura:**
- **Jack Johnson:**

Classificação etária: 16 anos. Menores de 16 anos apenas acompanhados dos pais/responsáveis legais.

Ingressos:

Pista premium Bud Zone – R\$400,00

Pista premium Bud Zone meia entrada – R\$200,00

Pista – R\$240,00

Pista meia entrada – R\$120,00

Nível 1 –R\$300,00

Nível 1 meia entrada –R\$150,00

Nível 3 –R\$180,00

Nível 3 meia entrada –R\$90,00

Camarote – R\$380,00

Camarote meia entrada –R\$190,00

Cidade: SÃO PAULO

Data: 07 de novembro

Local: Espaço das Américas

Pré-venda Ourocard: 04 de agosto às 10h até 07 de agosto às 9h59

Venda para o público geral: A partir de 07 de agosto, às 10:00

Link para a compra: www.livepass.com.br

Horários:

- **Abertura dos portões:**
- **Banda de abertura:**
- **Jack Johnson:**

Classificação etária: 16 anos. Menores de 16 anos apenas acompanhados dos pais/responsáveis legais.

Ingressos:

Pista premium Bud Zone – R\$460,00

Pista premium Bud Zone meia entrada – R\$230,00

Pista – R\$240,00

Pista meia entrada – R\$120,00

Mezanino – R\$460,00

Mezanino meia entrada – R\$230,00